

Mercredi 20 novembre 2019

Place de la Liberté :

Essais des lumières grandeur nature



COMMUNIQUÉ de PRESSE

Du 15 au 28 novembre, à la nuit tombée, plusieurs techniciens vont se consacrer aux derniers réglages des scénarios du nouvel éclairage pérenne de la place de la Liberté et de l'Hôtel de ville à Brest avant sa mise en service prévue le 29 novembre, jour de l'ouverture du marché de Noël.

Ce travail de modernisation et de rénovation de l'éclairage est déployé près de 25 ans après la création de la place actuelle. Cette mise en lumière de l'espace public s'inscrit dans le cadre d'un projet d'ensemble ambitieux et participatif, porté par Brest métropole en lien avec la ville de Brest, qui vise à conforter le positionnement central de la place et amplifier la dimension métropolitaine de cet espace aux fonctions multiples.

L'éclairage : un élément majeur du projet

En 2017 et 2018, la place de la Liberté à Brest, a fait l'objet de premières interventions, parmi les quelles la réalisation de terrasses donnant sur la partie basse de la place, visant à renforcer son attractivité et le sentiment de sécurité sur le site.

Place maintenant à la lumière ! Depuis octobre, les techniciens installent un matériel d'éclairage plus moderne pour répondre aux enjeux et usages de la place et à son fonctionnement nocturne, qui a fait l'objet d'un travail de concertation avec les habitants, pour la rendre plus sereine et plus attractive.

Brest métropole souhaite en effet donner une impulsion nouvelle à cet espace public central dans le quotidien des habitant.e.s en le scénarisant de manière pérenne par la lumière là où d'autres font le choix d'une mise en lumière ciblée sur le bâti. Ici, Brest inverse la donne volontairement : la lumière devient ainsi animation de l'espace public.

Allier innovation et sur mesure

Plusieurs scénarios dynamiques évolutifs ont été imaginés pour sa mise en service prévue début décembre, à l'occasion d'un événement fort : le marché de Noël.

A la manœuvre, Soizick Bihen, conceptrice lumière, est venue apporter les dernières touches colorées et vérifier les effets de cadrage. Pour celle ayant conçu l'éclairage urbain de la cité des métiers Hermès à Pantin, et qui travaille actuellement sur le cœur de ville de Bobigny, « les technologies d'éclairage permettent aujourd'hui de nombreuses possibilités notamment avec les projecteurs GOBO. Avec la lumière, l'espace devient un théâtre. Je cadre avec le haut des commerces. Je mets en écho les fontaines avec le passage Jean Monnet... Je donne des rythmes, des intensités à l'éclairage » a-t-elle expliqué lors des premiers tests.

Ce sont ainsi des teintes blanc/chaud prévues pour réchauffer le lieu la semaine, des teintes colorées pour le passage Jean Monnet, un éclairage coloré le week-end et bien d'autres propositions pour le parvis de l'hôtel de ville, les fontaines et l'éclairage sur les galeries hautes des commerces...

De nouvelles ambiances lumineuses évolutives à découvrir dès le 29 novembre 2019

Deux ambiances lumineuses sont prévues grâce à deux profils de scénarios :

- la place au quotidien, avec une lumière plus accentuée sur certains secteurs, et plus chaleureuse ;
- la place le week-end, avec une mise en lumière dynamique et évolutive en soirée.

Les scénarios évoluent par ailleurs en fonction de plusieurs temporalités : les saisons, mais aussi en fonction de l'heure de la soirée. Bonne nouvelle : avec les scénarios évolutifs, il sera également possible d'imaginer des ambiances événementielles.

Le projet de mise en lumière de la place sera accompagné d'une rénovation de l'éclairage de l'hôtel de ville afin de le mettre en cohérence avec celui de la place et de privilégier des sources lumineuses favorisant une plus grande sobriété énergétique.

COMMUNIQUÉ de PRESSE

La mise en service est prévue dès l'ouverture du marché de Noël avec un scénario dans les tons rouge et or développé spécifiquement pour accompagner les fêtes de fin d'année. Les scénarios du quotidien et du week-end seront, eux, visibles dès le mois de janvier 2020.

Rendez-vous à ne pas manquer pour les amateurs de tourisme nocturne et les passionnés de conception lumière !

Un juste équilibre entre animation, respect de l'environnement et sécurité

Le nouveau matériel permet de diminuer la puissance lumineuse installée d'environ 10 kW sur l'ensemble du périmètre du projet et de ne pas augmenter la consommation annuelle tout en renforçant l'éclairage sur certains secteurs de la place en qualité et en durée.

La conception d'ensemble du projet s'inscrit par ailleurs dans l'esprit de l'arrêté du 27 décembre 2018 puisque le choix du matériel est conforme à ses prescriptions techniques et que les mises en lumière du patrimoine bâti (hôtel de ville et pourtour de la place) sont éteintes à minuit.

Montage du projet

Maître d'ouvrage : Brest métropole (direction aménagement urbain)

Maître d'œuvre de conception : l'Atelier de l'Île associé à Soizick Bihen, conceptrice lumière

Maître d'œuvre de réalisation : Brest métropole (direction éclairage public)

Entreprise : CITEOS

Matériel éclairage : COMATELEC SCHREDER, MARTIN LIGHTS, TMC, SIRIUS, LEC, JCL, EMS, ECLATEC, LEBLANC-FREEVOX

Coût des travaux :

569 000 euros pour la place et

185 000 euros pour l'Hôtel de Ville

Installation : du 30 septembre au 15 novembre 2019

Période de tests : du 15 au 28 novembre 2019